



Mi újság?

A Magyar Szentek Temploma havi tájékoztató lapja – 2022. április

Kiadja a Magyar Szentek Plébánia. Megjelenik minden hónap első vasárnapján. Ingyenes kiadvány.

Imádunk Téged Krisztus és áldunk Téged, mert szent kereszted által megváltottad a világot!



A mai napon elrejtőznek a keresztek templomainkban, most egy ideig nem láthatjuk, amíg nagypénteken dicsőségesen meg nem jelenik számunkra.

Az Üdvözítő a szenvedése előtti időben eltűnik a nyilvánosság szeme elől, csak a közvetlen tanítványi kör, a barátai láthatják őt. A külső láthatatlanság ne tartson vissza minket, hogy szívünk mélyén találkozhassunk vele. Jézus barátainvá kell válnunk, mint ahogy családtagjaink távollétében is érezzük, hozzájuk tartozunk. Jézus keresztyének "távollétében" is éljük meg, hogy hozzá tartozunk!

Ezek a napok segítsenek mindnyájunkat életünk újra felajánlásában, és a bizalom megújításában, hiszen az Ő kezében vagyunk a legjobb helyen, ha könnyek között vagy éppen örvendezve éljük is meg jelenünket.

Virágvasárnap Jézus ünnepélyes jeruzsálemi bevonulására emlékezünk, mely már előkészíti az Ő szenvedését. Menjünk hát vele végig a szenvedés és a dicsőség útján! A nagyheti szertartásokon átélhetjük ezeknek a megváltó napoknak a drámáját, ahogyan a szenvedésből halál, a halálból pedig feltámadás lesz.



„A templom függőnye ekkor kettéhasadt felülről egészen az aljáig. Amikor a százados, aki ott állt, látta, hogyan lehelte ki lelkét, kijelentette:

„Ez az ember valóban az Isten Fia volt.” (Mk 15,38-39)

Ott állt a kereszt alatt Mária és János, a szeretett tanítvány mellett egy római katona, aki a keresztrefeszítés műveletével volt megbízva. Ő az, aki tanúskodik az Úr húsvétja mellett. akaratlanul elfogadta a meghívást: „Jöjjetek és lássátok!” Amint Jézus meghal a kereszten, felismeri, hogy Isten Fia, a megígért Messiás.

Húsvét ünnepére készülve mi is meghívást kapunk arra, hogy odaálljunk Mária mellé a kereszt alá, szemléljük Fia halálát és feltámadását, és kérjük, hogy hulljon le a lepel a szemünkről, ahogy a szentek szentjéről (a jeruzsálemi templom legszentebb helyéről) lehullott, és lássuk meg Isten szeretetét.

Kérjük, hogy plébániai közösségünk az Élet és a Feltámadás tanúságtevője legyen, és a szomorúság és a bizalmatlanság leple hulljon le a szeretet és az elfogadás légkörében.

Gábor atya az ifjabb

Készület az ünnepekre

Azért jó katolikusként lenni, mert mi igazán tudunk ünnepelni. Egyházunk pedig évezredek bölcsességével állította össze, alakította, formálta azt az örökséget, amelyet Jézus hagyott ránk. Jézus volt az, aki a szenvedést, az Ő saját szenvedését ünneppé kovácsolta számunkra; mert megmutatta, hogy a halál nem a végállomás, és van feltámadás. Az Egyház eme hatalmas örökségének néhány zenei elemét, szimbólumát szeretném most kiemelni.

A nagyböjt előtti utolsó vasárnapon elhangzik az „Alleluja búcsúztató”. Ez mintegy kihirdeti, hogy elközelgett a böjti időszak, és előrevetíti számunkra a Húsvétot: „E nap még hangzik az Alleluja, a böjtben elnémul szép dallama. Elűzi bűnünk szégyene és bánata” -mondja az ének, s egyúttal felhívja a figyelmünket arra is, hogy a farsangi vigadozások után elérkezett a bűnbánat ideje. Az Alleluja búcsúztatásának bizonyos vidékeken nagy hagyománya van. Van olyan hely, ahol szó szerint eltemetik az Alleluját (lásd kép)! A dallam pedig az „Ó ifjak, lányok, gyermekek” kezdetű húsvéti ének dallama, amellyel a húsvétvasárnapi szentmiséket zárjuk. Ez a dallam így keretbe foglalja az egész ünnepi időszakot és jelenvalóvá teszi számunkra az ígéretet, hogy „örök húsvétal vár az ég”.



Az Alleluja temetése

A nagyböjt elejétől kezdve egyre csupaszabbá válik a liturgia. A bűnbánatra való felhívás jeleként minden egyre visszafogottabbá válik. Az orgona ilyenkor csak halkán szólhat, és kizárólag az ének kíséretét segítheti. Nincs ünnepélyes bevezető vagy kivonuló zene vagy cifrázott szólamok. Kivétel ez alól néhány

főünnep és a negyedik nagyböjti vasárnap, amely (hasonlóan advent harmadik vasárnapjához) mintegy betekintést enged az eljövendő ünnep örömébe.

A nagyböjt időszakában nincs „Dicsőség”, és ahogy haladunk előre az időben, és a bűnbánati énekek helyét egyre inkább a Jézus szenvedéséről szóló énekek veszik át, az ötödik vasárnapon már dicsőítés sincs: az a szentmise introitusából (bevezető énekéből) is elmarad. Van viszont az alleluját helyettesítő traktus. A traktus hagyomány szerint egy teljes zsoltár, vagy annak egy hosszabb szakasza. Középkori magyar hagyomány volt, hogy a traktust gyermekek kezdték el énekelni, amelybe minden egyes versnél egyre több és több felnőtt kapcsolódott bele, s a végét már a teljes kórus énekelte (nem is lenne rossz ötlet egyszer itt is így énekelni ;-)).

Érdekes momentum a nagypénteki szertartásnak a keresztbehozatali ének, az ún. improperiák. Ez Jézus panaszénekeit jelenti, amelyre a válasz három nyelven érkezik: görögül, latinul és magyarul.

Ez a keleti és a nyugati egyházat jelképezi, a magyarban pedig a helyi egyház jelenik meg. Sokan mondják, sokféleképpen. De mind ugyanazt mondja: „Szent az Isten, szent és erősséges, szent és halhatatlan”.

Egyik hangsúlyos pontja a nagyheti szertartásoknak a passió, azaz Jézus szenvedéstörténetének az evangéliuma, már az V. században is jelen volt a szertartásokban, I. Leó pápa ugyanis ekkor szabályozta a passióéneklés rendjét: Virágvasárnapra a Máté passiót, nagypéntekre pedig a János passiót jelölte ki. Később aztán kibővítették ezt a rendszert a Márk passió nagykeddi, valamint a Lukács passió nagyszerdai éneklésével. A jelenlegi liturgikus rendben a passió virágvasárnap ún. perikópa rendszer szerint, azaz hároméves ciklusban váltakozik. „A” évben Máté, „B” évben Márk, „C” évben Lukács passió van, nagypénteken pedig mindig János passió.

Legjellemzőbb előadásmódja három szereplős: egy valaki Jézust, egy valaki az evangelistát, egy valaki az összes többi szereplő szövegét énekl; a turbákat, azaz a nép „tömegénekeit” pedig mindhárman egyszerre.

Sok zeneszerzőt is megihletett a passió, köztük Harmat Artúrt és Werner Alajost is, akiknek a műve igen népszerű a magyar templomi kórusok körében.

A fentiek közül a mi templomunkban mindkettőre lesz példa, virágvasárnap a 9 órai szentmisén és nagypénteken kórus fogja énekelni a passiót, a virágvasárnapi fél 12-es szentmisén pedig három szereplő.

A húsvéti vigília szertartása a tűzszenteléssel kezdődik, amely után elhangzik az Exsultet, azaz a húsvéti örömeinek. Ez az ének (szintén) már az V. században is jelen volt a liturgiában, és díszes tekercsből olvasták fel/énekeltek. Nagyon hosszan lehetne sorolni a csodálatos énekekben megjelenő szimbólumokat, én azonban most csak egyet emelnék ki: Néhányan érdekesnek találják, hogy még a méhek királynője is - aki a gyertyát készítette - megjelenik az Exsultetben, A méhek királynője az Egyház allegóriája, a szorgos méhek pedig mi vagyunk, a hívek. Csodálatosan szép párhuzam.



Exsultet-tekercs

Szeretettel ajánlanám a kedves hívek figyelmébe Dobszay László: *Jegyzetek a húsvéti vigiliáról* c. írását, amely elérhető a nepenektar.hu weboldalon. Itt a szerző részletesen foglalkozik többek között az Exsultettel is, segítségével még jobban elmélyedhetünk a húsvéti ünnepek titkaiban.

Áldott húsvéti készületet kívánok mindenkinek!

Leskó Zoltán kántor

Hosszútávra rendezkedett be a Karitás a menekülőkért

SEGÍTÜNK A BAJBAN!
SEGÍTSÉN, HOGY SEGÍTENI TUDJUNK
A HÁBORÚ ELŐL MENEKÜLŐKNEK!



A rászorulókat támogatását a Raiffeisen Banknál vezetett számlaszámunkra:
12011148-00124534-00100008;
vagy a 1356-os adományvonalhívásával,
illetve a honlapon kártyás fizetéssel:
<https://karitasz.hu/segitene/onlineadomany>
teheti meg.

Az első perctől kezdve a menekültek mellé állt a Katolikus Karitás. A kárpátaljai térségbe vagy Magyarországra érkező menekültek szállítását, elszállásolását, étkeztetését is támogatják országos és határon túli szervezeteikkel együtt.

A Karitás *barabási bázisán* több mint egy hónapja éjjel-nappal fogadják a határátkelőhelyről érkező gyermekeket, anyákat, időseket. A családok fáradtan, éhesen érkeznek, több napot utaztak Magyarországra, Kijevből, Donyeckből, Harkovból, Marioupolból jönnek a legtöbben. Az eltelt időszakban legalább 10.000 ember fordult meg *itt*, szállásukat, tovább utazásukat szervezte meg a Karitás, valamint úticsomagot, tisztálkodási szereket adott nekik.

Emellett március végétől a *BOK-csarnokban* berendezett tranzit-váróban is rendszeres szolgálatot ad a Karitás. Korábban pedig a *Keleti Pályaudvaron* március 2-20 között megközelítőleg 55.000 főt fogadtak az önkéntesek és a munkatársak, számukra étel-ételt, információt szolgáltattak.

Felajánlásból elhelyezett konténerek váltották fel a háború kezdete óta működő sátras segítőpontot *Barabáson*. Így alkalmas helyen tud működni a menekültek ellátását, továbbutazását, elszállásolását és a szociális feladatokat szervező munka.



Ugyanakkor továbbra is támogatják a *határontúli* Karitás szervezeteket, amelyeknek most a belső menekültek ellátásáról is gondoskodnia kell a hátrányos helyzetű magyar családok mellett. Az elmúlt hetekben összesen közel 50 millió forint értékű anyagi és tárgyi támogatást juttattak el Kárpátaljára.



Naponta két teherautónyi főzéshez szükséges alapvető élelmiszert visznek nekik, hogy a szegénykonyhákat működtetni tudják ebben a nagyon nehéz időszakban is.

Volt egyszer egy farsang

Egy év kihagyás után, az idén újra megtartottuk a templomi farsangot. A két legjobb barátnőmet is meghívtam, nálam aludtak és együtt mentünk a farsangra. Szivárványjelmezt öltöttem magamra, remélve, hogy megnyerem a fődíjat. A közösségünk ifjúsága remek játékokkal örvendeztetett meg bennünket, nagyon élveztem a Kahoot vetélkedőt, de legjobban a Just Dance fergeteges táncbuli tetszett. (Góbi Zsófi)

Nagyon jó volt a farsang, tetszettek a táncok és nagyon ötletes volt. (Csenge)

Jó volt a farsang, tetszett a tombola, a farsangi jelmezbemutató és a sütkóstolás is. Jó volt együtt táncolni és Just Dance-elni is. Martinál, a bátyámmal és a többi hittantársammal is együtt lenni, és megismerni új barátokat. Gábor atya is ott volt, de Eti néni sajnos nem. Viszont rengeteg plüssel gazdagodtam; meg a limbónál jó volt a bátyámmal és Marcival becsúsztunk, az elég vicces volt; aztán lufit pukkasztottunk: jó buli volt, másra nem emlékszem. (Márk)

[Az elsőáldozási felkészítőn mostanában tanultuk, hogy milyen fontos a bűnvallomást lezáró „más bűnömre nem emlékszem” szófordulat. E riport végén ott volt az arcán az erre utaló huncut mosoly. L.G.]



Nagyon jól éreztem magamat, nem is tudom hol kezdjem sorolni... Volt jelmezbemutató, meg közösségi feladatok, aztán a táncokat is egyre jobban élveztem. Egyébként tetszett a sütkóstolás, nagyon finomakat kóstolhattunk. Jó volt még beszélgetni a régi ismerősökkel akikkel a táborban barátkoztam össze. (Martin)

Hírek, hirdetések, programok

HÚSVÉTI ÜNNEPI MISEREND:

Április 10. Virágvasárnap:

9⁰⁰ A scola énekli a passiót

11³⁰ Ünnepi mise, melyen a templomi kórus passiót énekel.

19⁰⁰ Szentmise

Április 14. Nagycsütörtök:

10⁰⁰ Olajszentelési mise a Szent István Bazilikában

18⁰⁰ Szentmise az utolsó vacsora emlékére

(párhuzamosan a kápolnában és a templomban is!)

20⁰⁰-22⁰⁰-ig Virrasztás az Egyetemi Lelkészség vezetésével

Április 15. Nagypéntek:

15⁰⁰ Keresztút a Kruspér utcai kápolnában

18⁰⁰ Szertartások kezdete a Magyar Szentek Templomában (igeliturgia, passió, kereszthódolat, áldozás, szentsírnyitás)

21⁰⁰ Fáklyás keresztút a templomkertben

22⁰⁰-ig Virrasztás

Április 16. Nagyszombat:

8⁰⁰-tól estig Szentsír-látogatási lehetőség a templomban

8⁰⁰ – 9⁰⁰ Gyónási lehetőség (a kápolnában és a templomban)

20⁰⁰ Húsvéti vigília szertartása a Magyar Szentek Templomában (tűzszentelés, húsvéti örömeinek, igeliturgia, eukarisztia liturgiája, feltámadási körmenet).

Április 17. Húsvétvasárnap:

9⁰⁰ Diákmise (Utána ajándékkeresés a gyerekeknek)

11³⁰ Szentmise: Az Erdődy –kamarazenekar Mozart C-dúr miséjét és C-dúr templomi szonátáját adja elő

19⁰⁰ Szentmise

Április 18. Húsvéthétfő:

11³⁰ Szentmise

A KRUSPÉR UTCAI KÁPOLNÁBAN:

Virágvasárnap: 8 órakor szentmise

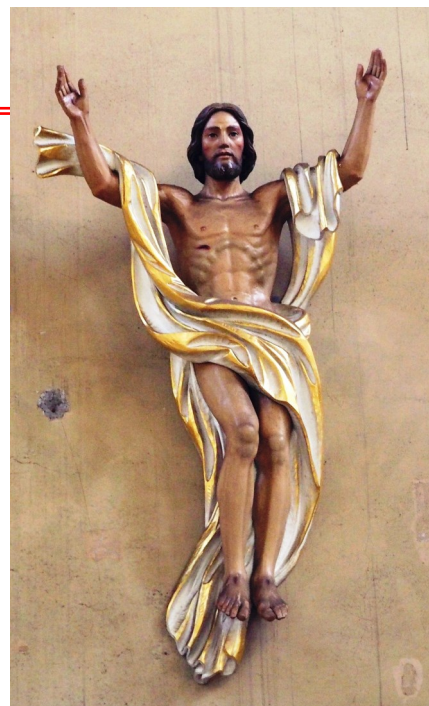
Nagycsütörtök: 18 órakor szentmise az utolsó vacsora emlékére.

Nagypéntek: 15 órakor keresztút

Húsvétvasárnap és Húsvéthétfő:

Szentmise: 8 órakor

A többi szertartás a Magyar Szentek Templomában lesz!



Április 30-án 9–12 óráig

JÁTSZÓHÁZ

a plébánián.

Minden gyereket szeretettel várunk!

KÖZELEDIK AZ ADÓBEVALLÁS IDEJE

Kérjük, hogy azok, akiknek a családi adókedvezmény miatt nincs fizetendő adójuk, ne feledkezzenek meg az **egyház** számára az 1 %-os nyilatkozatot megtenni akár papír alapon, akár elektronikus formában. **(technikai száma: 0011)** Ez azért fontos, mert az egyháznak juttatandó támogatások szétosztásakor a nyilatkozatot tevők *létszámát* és nem befizetett adójukat veszik figyelembe.

A második 1%-kal kérjük, támogassa **egyházközségünket a Szent Tádé Alapítványon** keresztül. **Adószáma: 18055971-1-43.**

Ha pedig a Katolikus Karitászt céljait szeretné támogatni, akkor a **Karitászt Támogató Alapítvány** javára szíveskedjék rendelkezni.

Adószáma: 19666275-1-43

Mi Újság? – a Magyar Szentek Templomának havi tájékoztató lapja. Kiadja a Magyar Szentek Plébánia. Megjelenik minden hónap első vasárnapján. Ingyenes kiadvány. Ha a lappal kapcsolatban bármilyen észrevétele van, megteheti a 209-22-24-es telefonszámon vagy az 1507 Budapest, Pf.: 70. levélcímen. E-mail: magyarszentekbp@freemail.hu. Honlapunk: <http://www.magyarszentektemploma.hu/>